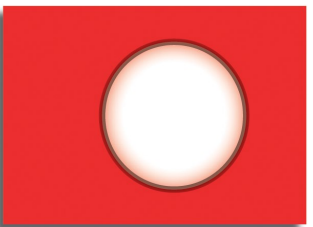


	Do. 23.1.	Fr. 24.1.	Sa. 25.1.	So. 26.1.	Mo. 27.1.		Do. 30.1.	Fr. 31.1.	Sa. 1.2.	So. 2.2.	Mo. 3.2.
15:00			Vaiana 2	Vaiana 2		Diens- tag & Mitt- woch R U H E T A G E			Vaiana 2	Vaiana 2	
17:00									Die Saat des heiligen Feigenbaums		
17:30	The Outrun	Emilia Pérez	Emilia Pérez	Freud -Jenseits des Glaubens	Endstation Seeshaupt <i>Zum Gedenktage an die Opfer des Nationalsozialismus. Filmgespräch mit Regisseur Walter Steffen</i>		Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Better Man Die Robin Williams Story	Better Man Die Robin Williams Story
18:00	Freud -Jenseits des Glaubens	* Toni und Helene	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne			September 5	* September 5			Konklave
19:00										Die Saat des heiligen Feigenbaums	
20:00	Better Man Die Robin Williams Story	Better Man Die Robin Williams Story	Better Man Die Robin Williams Story	Better Man Die Robin Williams Story	Better Man <i>OmU</i>		Better Man Die Robin Williams Story	Better Man Die Robin Williams Story	Better Man Die Robin Williams Story		Emilia Pérez
20:30	Die leisen und die großen Töne	* Konklave	Konklave	The Outrun	The Outrun		September 5	* September 5	September 5	September 5	September 5 <i>OmU</i>

Immer Freitags gibt es einen Kurzfilm aus dem Kurzfilm-Projekt „Mein Daheim“ von Walter Steffen. Vor den Hauptfilmen mit dem Stern *



www.kinop.de

Das Kino in Penzberg

Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg

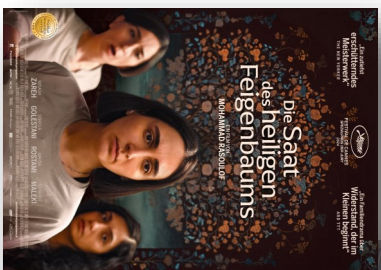
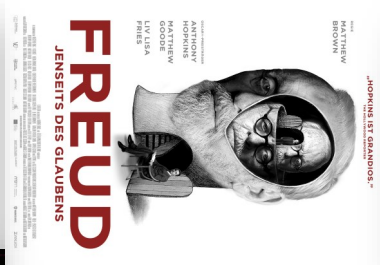
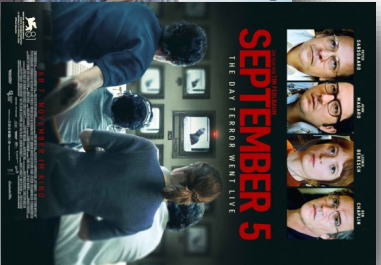
Telefon 08856 / 8020882 Programmansage 08856 / 8031418

Reservieren per email: reservierungen@kinop.de



Filmblatt No 475

Vom 23. Januar bis 3. Februar 2025



KinoP. ist Mitglied bei:



Emilia Pérez

Frankreich 2024 132 Minuten FSK 12

Regie: Jacques Audiard **Mit:** Zoe Saldaña, Karla Sofía Gascón

Kaum zu glauben, was Jacques Audiard in seinem neuen Spielfilm „Emilia Pérez“ gelingt: Dinge, die eigentlich nicht zusammenpassen, ergeben hier ein stimmiges Ganzes, das 130 Minuten lang mitreißend unterhält. Im Zentrum des Geschehens: Eine mexikanischer Kartellboss, der fortan als Frau leben möchte und dafür sein altes Dasein aufgibt.

Toni und Helene

Deutschland / Österreich 2024 95 Minuten FSK 6

Regie: Sabine Hiebler und Gerhard Ertl

Mit: Christine Ostermayer, Margarethe Tiesel

Helene, eine einst gefeierte Theaterdiva, lebt zurückgezogen in einer Seniorenresidenz. Mit weit über 80 und der Diagnose einer unheilbaren Krankheit hat sie sich bereits einen Termin in einer Sterbeklinik organisiert. Nur mit der Anreise gibt es Probleme, denn Madame kann ihren Jaguar nicht mehr selbst fahren. Der Neffe verweigert jede Hilfe als Chauffeur für die letzte Reise, als konservativer Politiker muss er schließlich auf seine Karriere achten. Dafür bringt das Schicksal unerwartet Toni ins Spiel.

Die leisen und die großen Töne

Frankreich 2024 103 Minuten FSK 0

Regie: Irène Muscari **Mit:** Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin

Thibaut ist ein berühmter Dirigent, der die Konzertsäle der ganzen Welt bereist. In der Mitte seines Lebens erfährt er, dass er adoptiert wurde und dass er auch einen jüngeren Bruder hat, Jimmy, der in einer Schulküche arbeitet und Posaune in der Blaskapelle einer Arbeiterstadt spielt. Die beiden Brüder könnten unterschiedlicher nicht sein. Nur in einer Sache sind sie sich einig: ihrer Liebe zur Musik. Thibaut ist beeindruckt vom musikalischen Talent seines Bruders. Er will die Ungerechtigkeit ihres Schicksals begleichen, seinem Bruder die eine Chance geben, die er nie hatte: sein Talent zu entfalten, seinem Herzen zu folgen und mit dem kleinen Orchester einen nationalen Wettbewerb zu gewinnen. Jimmy beginnt, von einem ganz anderen Leben zu träumen...

Vaiana 2

USA 2024 99 Minuten FSK 0 **Animationsfilm**

Mit einer kleinen Crew muss die junge Abenteurerin sich erneut raus aufs hohe Meer begeben und in gefährliche, längst vergessene Gewässer reisen. Denn sie will eine sagenumwobene Insel finden, welche erst die Verbindung zwischen allen Völkern Polynesiens ermöglicht. Doch sie ahnt noch nicht, dass der zornige Sturmgott Nalo den Zugang zu dem sagenumwobenen Stück Land fast unmöglich gemacht hat. Kann Halbgott Maui Vaiana helfen? Der steckt allerdings gerade selbst in der Klemme...

Konklave

GB / USA 2024 120 Minuten FSK 12

Regie: Edward Berger **Mit:** Ralph Fiennes, Stanley Tucci

Der Papst ist unerwartet verstorben. Kardinal Lawrence ist mit der schwierigen Aufgabe betraut, die Wahl des neuen Papstes zu leiten. Mächtige Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kapelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht. Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur, das die Grundfeste seines Glaubens erschüttern könnte. All das, während Millionen von Menschen darauf warten, dass weißer Rauch dem Schornstein der Kapelle entsteigt...

Better Man - Die Robin Williams Story

USA / Australien 2024 130 Minuten FSK 12

Regie: Michael Gracey **Mit:** Alison Steadman, Steve Pemberton

Mit nur 15 Jahren wird der junge Robbie Williams ein Teil von Take That und katapultiert sich aus einfachsten Verhältnissen direkt in den Pop-Olymp. Doch seine einzigartige Weltkarriere wird zu einer emotionalen Achterbahnfahrt zwischen Erfolg, Selbstzweifeln, persönlichen Krisen und dem Kampf gegen die Drogensucht. Auf seinem kommerziellen Höhepunkt und kurz vor dem endgültigen Absturz steht Robbie vor der Entscheidung, ob er sich selbst zerstören oder sich seinen Dämonen stellen will. Da bringt man einen Film über einen der schillerndsten Pop-Stars aller Zeiten ins Kino und dann wird der von einem Affen gespielt. Kann das funktionieren? Und wie!

Die Saat des heiligen Feigenbaums

Iran/ Frankreich/ Deutschland 2024 166 Minuten FSK 16

Regie: Mohammad Rasoulof

Mit: Misagh Zare, Soheila Golestani

Iman ist gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert worden, als nach dem Tod einer jungen Frau eine riesige Protestbewegung das Land ergreift. Obwohl die Demonstrationen zunehmen und der Staat mit immer härteren Maßnahmen durchgreift, entscheidet sich Iman für die Seite des Regimes und bringt damit das Gleichgewicht seiner Familie ins Wanken. Während der strenggläubige Familienvater mit der psychischen Belastung durch seinen neuen Job zu kämpfen hat, sind seine Töchter Rezvan und Sana von den Ereignissen schockiert und elektrisiert. Seine Frau Najmeh wiederum versucht verzweifelt, alle zusammenzuhalten. Dann stellt Iman fest, dass seine Dienstwaffe verschwunden ist, und er verdächtigt seine Familie... Mohammad Rasoulof liefert hier sein Meisterwerk ab: eine zornige und unverblühte Abrechnung mit dem Unrechtsregime im Iran, erzählt als brillanter, atemloser Politthriller.

September 5

Deutschland 2024 90 Minuten FSK 12

Regie: Tim Fehlbaum **Mit:** Peter Sarsgaard, Leonie Benesch

München, Olympia 1972: Ein Team amerikanischer Sportreporter ist im Olympischen Dorf vor Ort, als Schüsse fallen. Die Informationslage ist chaotisch, das Team für solche Krisen nicht ausgebildet, und trotzdem geht ABC Sports live auf Sendung, um über die Geiselnahme zu berichten. Die Entscheidungen, die das junge Team unter immensem Druck und in Echtzeit an diesem Tag treffen muss, sollten die Medienwelt für immer verändern und Journalismus bis heute prägen.

Endstation Seeshaupt

Deutschland 2011 96 Minuten FSK 12

Regie: Walter Steffen **Dokumentarfilm**

Der Dokumentarfilm erzählt die Geschichte des Todeszuges, der im April 1945 mit ca. 4000 KZ-Häftlingen aus dem Dachauer Außenlager Mühldorf auf eine fünftägige Irrfahrt durch Bayern geschickt wurde, mit dem Ziel die Häftlinge in den Alpen vor den anrückenden, alliierten Truppen zu verbergen. Zeitzeugen und Überlebende schildern ihren Leidensweg bis zur Befreiung durch die Amerikaner. Auch die Ereignisse um die Penzberger Mordnacht nehmen im Film Raum ein.

The Outrun

Deutschland / GB 2024 118 Minuten FSK 12

Regie: Nora Fingscheidt **Mit:** Saoirse Ronan, Stephen Dillane

Nach mehr als einem Jahrzehnt kehrt Rona in ihre Heimat auf den entlegenen Orkney-Inseln zurück. Während sie die einzigartige Landschaft, in der sie aufgewachsen ist, wiederentdeckt, vermischen sich ihre Kindheitserinnerungen mit der letzten, von Sucht geprägten Zeit. Ihr damaliger Aufbruch in die Stadt und die folgenden ausschweifenden Jahre in London endeten in einem schmerzhaften Absturz. Doch nach und nach wird die Begegnung mit der rauen Natur der Inseln zu einer Chance auf ein neues Leben.

Freud - Jenseits des Glaubens

GB / IRL / USA 2024 109 Minuten FSK 12

Regie: Matt Brown **Mit:** Anthony Hopkins, Matthew Goode

Schauspielkunst auf höchstem Niveau: Anthony Hopkins zeigt als Sigmund Freud noch einmal seine ganze großartige Ausstrahlung. „Wir sind alle Feiglinge im Angesicht des Todes“ sagt der alte, kranke Mann und fasst damit in einem einzigen Satz zusammen, warum sich die Menschen so intensiv mit Religion und Philosophie beschäftigen. Einer der letzten Besucher Freuds vor seinem Tod könnte der Schriftsteller und Theologe C. S. Lewis gewesen sein, der unter anderem die „Chroniken von Narnia“ schrieb. Der religiöse Lewis trifft hier auf den Atheisten Freud.