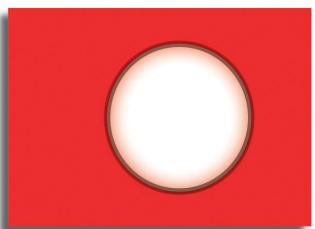


	Do. 26.12.	Fr. 27.12.	Sa. 28.12.	So. 29.12.	Mo. 30.12.	Dienstag & Mittwoch Ruhetage	Do. 2.1.	Fr. 3.1.	Sa. 4.1.	So. 5.1.	Mo. 6.1.
15:00	Fuchs und Hase retten den Wald	Fuchs und Hase retten den Wald	Fuchs und Hase retten den Wald	Fuchs und Hase retten den Wald	Fuchs und Hase retten den Wald		Vaiana 2	Vaiana 2	Vaiana 2	Vaiana 2	Vaiana 2
15:30	Weihnachten in der Schustergasse	Weihnachten in der Schustergasse	Weihnachten in der Schustergasse	Weihnachten in der Schustergasse	Weihnachten in der Schustergasse						
17:00									Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim	Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim	Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim
17:30	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne		Konklave	Konklave		Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne
18:00	Konklave	Emilia Pérez	Emilia Pérez	Konklave	Konklave		Toni und Helene	Toni und Helene	Toni und Helene		
20:00	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne		Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim	Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim	Emilia Pérez	Emilia Pérez	Emilia Pérez
20:30	Toni und Helene	Toni und Helene	Toni und Helene	Toni und Helene	Toni und Helene		Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne	Die leisen und die großen Töne

Kin



P

www.kinop.de

Das Kino in Penzberg

Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg
 Telefon 08856 / 8020882, Programmansage 08856 / 8031418
 Reservieren per email: reservierungen@kinop.de



Filmblatt No 473

vom 26. Dezember 2024 bis 6. Januar 2025



KinoP. ist Mitglied bei:

EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Emilia Pérez

Frankreich 2024 132 Minuten FSK 12

Regie: Jacques Audiard **Mit:** Zoe Saldaña, Karla Sofía Gascón

Die Anwältin Rita ist ein kleines Licht in einer großen Firma: überqualifiziert, aber unterrepräsentiert. Ihrer Intelligenz verdanken Drogendealer, Mörder und Kartellbosse die Freiheit. Im Blitzlichtgewitter sonnt sich hinterher ihr stets korrupter Chef. Eines Tages bietet sich ihr ein Ausweg: Kartellboss Manitas del Monte will mit ihrer Hilfe aus der Mafia-Welt aussteigen. Rita soll den Schlussstrich unter sein zweifelhaftes Lebenswerk ziehen und einen Plan umsetzen, den er seit Jahren im Verborgenen vorbereitet hat: sich voll und ganz in die Frau zu verwandeln, die er tief im Inneren schon immer war: EMILIA PÉREZ. Kaum zu glauben, was Jacques Audiard in seinem neuen Spielfilm gelingt: Dinge, die eigentlich nicht zusammenpassen, ergeben hier ein stimmiges Ganzes, das 130 Minuten lang mitreißend unterhält.

Toni und Helene

Deutschland/ Österreich 2024 95 Minuten FSK 6

Regie: Sabine Hiebler und Gerhard Ertl

Mit: Christine Ostermayer, Margarethe Tiesel

Helene, eine einst gefeierte Theaterdiva, lebt zurückgezogen in einer Seniorenresidenz. Mit weit über 80 und der Diagnose einer unheilbaren Krankheit hat sie sich bereits einen Termin in einer Sterbeklinik organisiert. Nur mit der Anreise gibt es Probleme, denn Madame kann ihren Jaguar nicht mehr selbst fahren. Der Neffe verweigert jede Hilfe als Chauffeur für die letzte Reise, als konservativer Politiker muss er schließlich auf seine Karriere achten. Dafür bringt das Schicksal unerwartet Toni ins Spiel.

Vaiana 2

USA 2024 99 Minuten FSK 0

Animationsfilm

Mit einer kleinen Crew muss die junge Abenteurerin sich erneut raus aufs hohe Meer begeben und in gefährliche, längst vergessene Gewässer reisen. Denn sie will eine sagenumwobene Insel finden, welche erst die Verbindung zwischen allen Völkern Polynesiens ermöglicht. Doch sie ahnt noch nicht, dass der zornige Sturmgott Nalo den Zugang zu dem sagenumwobenen Stück Land fast unmöglich gemacht hat. Kann Halbgott Maui Vaiana helfen? Der steckt allerdings gerade selbst in der Klemme...

Konklave

GB/ USA 2024 120 Minuten FSK 12

Regie: Edward Berger **Mit:** Ralph Fiennes, Stanley Tucci

Der Papst ist unerwartet verstorben. Kardinal Lawrence ist mit der schwierigen Aufgabe betraut, die Wahl des neuen Papstes zu leiten. Mächtige Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kapelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht. Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur, das die Grundfeste seines Glaubens erschüttern könnte. All das, während Millionen von Menschen darauf warten, dass weißer Rauch dem Schornstein der Kapelle entsteigt...

Der Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim

USA/ Japan 2024 102 Minuten FSK 12

Regie: Kenji Kamiyama **Animationsfilm**

183 Jahre vor den Ereignissen, die in der ursprünglichen Filmtrilogie beschrieben werden: "Der Herr der Ringe: Der Krieg der Rohirrim" erzählt das Schicksal des Hauses Helm Hammerhand, des legendären Königs von Rohan. Ein plötzlicher Angriff von Wulf, einem gerissenen und skrupellosen Dunlending-Lord, der sich für den Tod seines Vaters rächen will, zwingt Helm und sein Volk zu einem waghalsigen letzten Gefecht in der alten Festung der Hornburg - einer mächtigen Festung, die später als Helms Klamm bekannt werden wird. Hera, die Tochter Helms, befindet sich in einer zunehmend verzweifelten Lage und muss den Willen aufbringen, den Widerstand gegen einen tödlichen Feind anzuführen, der auf ihre völlige Vernichtung aus ist.

Mit seiner gefeierten „Der Herr der Ringe“-Trilogie nach J. R. R. Tolkien schuf Peter Jackson Anfang der 2000er-Jahre ein Fantasy-Epos für die Ewigkeit. Dessen Welt erforschte der Neuseeländer in den drei „Der Hobbit“-Filmen einige Zeit später erneut. Während Amazon 2022 mit „Der Herr der Ringe: Die Ringe der Macht“ eine sündhaft teure, im Tolkien-Universum angesiedelte Serienadaption ins Programm hievte, arbeitete die für die Leinwandwerke verantwortliche Produktionsschmiede New Line Cinema eifrig an einer neuen Kinoarbeit. Auch, um die Rechte an den literarischen Vorlagen nicht zu verlieren. Das Ergebnis kommt als atmosphärisches Anime-Spektakel daher.

Die leisen und die großen Töne

Frankreich 2024 103 Minuten FSK 0

Regie: Irène Muscari **Mit:** Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin

Thibaut ist ein berühmter Dirigent, der die Konzertsäle der ganzen Welt bereist. In der Mitte seines Lebens erfährt er, dass er adoptiert wurde und dass er auch einen jüngeren Bruder hat, Jimmy, der in einer Schulküche arbeitet und Posaune in der Blaskapelle einer Arbeiterstadt spielt. Die beiden Brüder könnten unterschiedlicher nicht sein. Nur in einer Sache sind sie sich einig: ihrer Liebe zur Musik. Thibaut ist beeindruckt vom musikalischen Talent seines Bruders. Er will die Ungerechtigkeit ihres Schicksals begleichen, seinem Bruder die eine Chance geben, die er nie hatte: sein Talent zu entfalten, seinem Herzen zu folgen und mit dem kleinen Orchester einen nationalen Wettbewerb zu gewinnen. Jimmy beginnt, von einem ganz anderen Leben zu träumen...

Weihnachten in der Schustergasse

Norwegen 2024 94 Minuten FSK 0

Regie: Mikal Hovland **Mit:** Kaya Ekerholt McCurley, Kåre Conradi

Kurz vor Weihnachten trifft die zehnjährige Stine in einem kleinen, verschneiten Dorf ein. Auf der Suche nach einem warmen Platz zum Schlafen landet sie im Haus des Schuhmachers Andersen in der Schustergasse. Es dauert allerdings nicht lange, bis der mürrische Alte, der sein ruhiges Leben in Zurückgezogenheit schätzt, den ungebetenen Gast entdeckt. Mit ihrer aufgeschlossenen, frechen Art weiß Stine jedoch nicht nur den Schuster, sondern auch die anderen Dorfbewohner schnell für sich zu begeistern. Aber was macht das fremde Mädchen so kurz vor dem Weihnachtsfest eigentlich ganz allein hier?

Fuchs und Hase retten den Wald

Niederlande/ Belgien/ Luxemburg 2024 70 Minuten FSK 0

Regie: Mascha Halberstad **Animationsfilm**

Im Wald gehen seltsame Dinge vor sich! Euli ist verschwunden, bössartige Ratten terrorisieren die Nachbarschaft und ein See tritt über die Ufer und bedroht die Häuser der Waldbewohner. Ist das vielleicht das Werk eines großwahnstinnigen Bibers? Fuch und Hase sind fest entschlossen, das herauszufinden. Sie müssen Euli finden und die Situation retten. Dabei wird ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt! Mascha Halberstads neuester Animationsstreich begeistert mit liebenswerten Figuren und einer großen Portion Humor." *Filmfest München 2024*