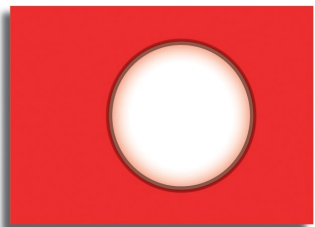


	Do. 17.10.	Fr. 18.10.	Sa. 19.10.	So. 20.10.	Mo. 21.10.	Dienstag & Mittwoch  R u h e t a g e	Do. 24.10.	Fr. 25.10.	Sa. 26.10.	So. 27.10.	Mo. 28.10.
15:00			Die Schule der magischen Tiere 3	Die Schule der magischen Tiere 3					Die Schule der magischen Tiere 3	Die Schule der magischen Tiere 3	Die Schule der magischen Tiere 3
15:30							Am Freitag ist Regisseur Marcus O. Rosenmüller unser Gast.		Der wilde Roboter	Der wilde Roboter	Der wilde Roboter
17:00			Die Schule der magischen Tiere 3	Die Schule der magischen Tiere 3							
17:30	Die Unbeugsamen 2 Guten Morgen, Ihr Schönen!	Bergfahrt						Münter & Kandinsky mit Regisseur	Münter & Kandinsky	Münter & Kandinsky	Münter & Kandinsky
18:00	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer		Bergfahrt	Bergfahrt	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Bergfahrt
19:00					Horizon OmU						
20:00	Bergfahrt	10th Anniversary Interstellar	Bergfahrt	Die Unbeugsamen 2 Guten Morgen, Ihr Schönen!			Münter & Kandinsky	Münter & Kandinsky mit Regisseur	Münter & Kandinsky	Münter & Kandinsky	Münter & Kandinsky
20:30	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer		Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer	Der Buchspazierer

# Kin



# P

Das Kino in Penzberg

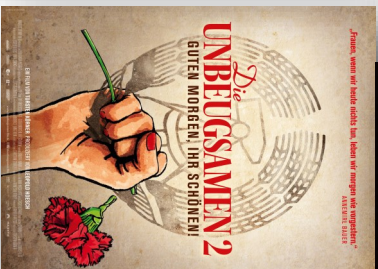
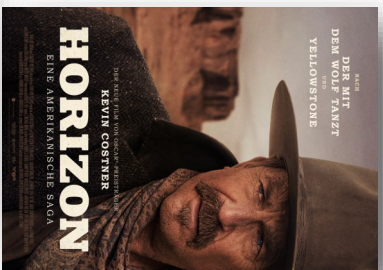
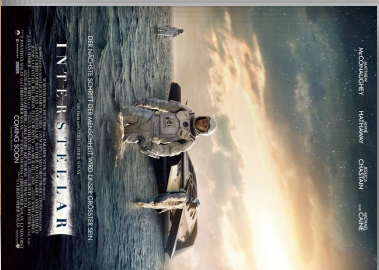
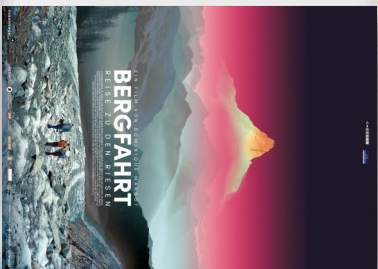
www.kinop.de

Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg  
 Telefon 08856 / 8020882, Programmansage 08856 / 8031418  
 Reservieren per email: reservierungen@kinop.de



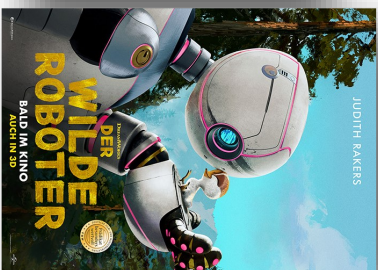
## Filmblatt No 468

vom 17. bis 28. Oktober 2024



KinoP. ist Mitglied bei:

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA



## Der Buchspazierer

Deutschland 2024 98 Minuten FSK 6

**Regie:** The Chau Ngo

**Mit:** Christoph Maria Herbst, Yuna Bennett, Ronald Zehrfeld

Der Buchhändler Carl Kollhoff schlägt jeden Tag Bücher in Papier ein, um sie seinen treuen Kunden nach Hause zu bringen. Für den in sich gekehrten Mann sind seine Kunden die wichtigste Verbindung zur Außenwelt und fast so etwas wie Freunde. Seine täglichen Botengänge sind somit eine wichtige Routine für ihn. Eines Tages heftet sich ein kleines Mädchen an seine Fersen und begleitet ihn bei seiner Lieferung. Anfangs gar nicht begeistert, findet Carl immer mehr Gefallen daran, mit dem Mädchen zu reden und so kommt es, dass sie ihn regelmäßig begleitet – der schüchterne Mann beginnt so, sich zu öffnen. Gemeinsam begeben sie sich auf eine unerwartete Reise, bei der sich Carl mit seiner Vergangenheit auseinandersetzt und dabei neue Freundschaften und Erlebnisse entdeckt.

## Bergfahrt

Schweiz 2024 97 Minuten FSK 0

**Regie:** Dominique Margot **Dokumentarfilm**

Es gab sie lange vor der Menschheit, und sie werden diese überdauern. 250 Millionen Jahre sind sie alt – die Alpen. Vieles haben sie scheinbar stumm kommen und vergehen sehen. Sie haben ihr eigenes Leben. Unheimlich waren sie unseren Vorfahren, sie sahen in den Gipfeln Monster, Drachen, Gefahr. Gewalten, die sich unserem Einfluß entziehen. Erst mit dem Massentourismus glaubte man, sich die Berge untertan zu machen, man beutete sie meist rücksichtslos aus. Doch findet langsam ein Umdenken statt. Forschende, Künstlerinnen und Künstler, Philosophinnen und Philosophen, viele versuchen, sich dem Wesen der Berge auf neue Weise zu nähern. Sie spiegeln die gegensätzlichen Ansätze in einer Zeit, in der wir unsere Werte neu definieren und den Wandel aktiv suchen müssen. „Bergfahrt“ ermöglicht faszinierende Einblicke in die Rätsel, die uns die Millionen Jahre alten Riesen stellen. „Bergfahrt“ zeigt in fantastischen Aufnahmen die Größe und Schönheit der Berge und ist dabei weit entfernt von dem heimatümelnden Alpenbild, das wir aus den Medien kennen.

## Guten Morgen Ihr Schönen!

Deutschland 2024 109 Minuten FSK 6

**Regie:** Torsten Körner **Dokumentarfilm**

Mit seinem Dokumentarfilm-Hit DIE UNBEUGSAMEN setzte Regisseur Torsten Körner den Politikerinnen der Bonner Republik und ihrem Kampf um politische Teilhabe ein filmisches Denkmal. Nun richtet er mit der Fortsetzung seinen Blick auf die andere Seite des Eisernen Vorhangs und zeichnet ein lebendiges Gruppenporträt ostdeutscher Frauen aus den verschiedensten Gesellschaftsbereichen der DDR.

## Interstellar (10th Anniversary)

USA 2014 168 Minuten FSK 12

**Regie:** Christopher Nolan

**Mit:** Matthew McConaughey, Jessica Castain, Anne Hathaway, Michael Caine, Timothée Chalamet, Matt Damon, Casey Affleck

Vor zehn Jahren kam INTERSTELLAR in die Kinos. Für uns Grund genug, einen unserer Lieblings-Science-Fiction-Filme wieder auf der großen Leinwand zu zeigen. Die Menschheit steht bereits kurz vor ihrer Auslöschung durch Klimawandel und Nahrungsmangel, als ein mysteriöser Riss im Raum-Zeit-Gewebe entdeckt wird, der eine Chance zum Überleben verheißt. Der ehemalige NASA-Pilot Cooper wird mit einem Forscherteam auf eine Mission durch das Wurmloch in ein anderes Sonnensystem geschickt, um nach neuen Lebensräumen zu suchen. Es ist eine Reise ins Ungewisse, denn Wurmlöcher sind noch kaum erforscht, und niemand weiß, was auf der anderen Seite wartet.

## Horizon - Eine amerikanische Saga Kapitel 1

USA 2024 181 Minuten FSK 12

**Regie:** Kevin Costner

**Mit:** Kevin Costner, Sam Worthington, Sienna Miller

Für einen Western bekam der damals noch als etwas leichtgewichtig geltende Schauspieler Kevin Costner vor über 30 Jahren den Oscar, mit einer Western-Fernsehserie erlebte die darbenende Karriere Costners vor ein paar Jahren einen zweiten oder dritten Frühling. Dieser Erfolg ermöglichte es Costner nun, sich einen langgehegten Traum zu erfüllen: Ein epischer Film über die Eroberung des Wilden Westens. „Horizon“, ein dreistündiges Epos, das der erste von geplanten vier Teilen ist. Es dauert gut eine Stunde, bis der Drehbuchautor, Produzent und Regisseur persönlich ins Bild reitet. Erst drei der zahlreichen Hauptfiguren sind zu diesem Zeitpunkt eingeführt, vor allem die von Sienna Miller gespielte Frances Kittredge, eine Siedlerin im Wilden Westen in den frühen 1860er Jahren, deren Mann und Sohn gleich zu Beginn bei einem Überfall durch Indigene ermordet werden. Zusammen mit ihrer Tochter findet Frances Obdach in einem Vorposten der amerikanischen Armee, wo der fesche Leutnant Trent Gephardt nicht recht wagt, ihr seine Zuneigung zu gestehen. Wir befinden uns im San Pedro Valley, an der Grenze der heutigen Bundesstaaten Kalifornien und Arizona, wo ein findiger, windiger Makler unbedarften Glücksrittern ein Stück von Horizon verkauft hat, einer geplanten Stadt an der Grenze dessen, was Frontier genannt wurde, der Grenze zwischen Wildnis und Zivilisation. Dass in dieser Gegend auch Indigene leben, die wenig Lust verspüren, ihre Jagdgründe an die Bleichgesichter abzugeben, ist ein Aspekt, der im klassischen Western oft unterschlagen wurde, der für einen Westen im Jahre 2024 aber natürlich entscheidend ist.

## Münter & Kandinsky

Deutschland 2024 131 Minuten FSK 12

**Regie:** Marcus O. Rosenmüller

**Mit:** Vanessa Loibl, Vladimir Burlakov

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: Anfang des 20. Jahrhunderts lebt und malt die gebürtige Berlinererin Gabriele Münter gemeinsam mit ihrer großen Liebe, dem Russen Wassily Kandinsky, im bayerischen Murnau am Staffelsee. Die Provinz wird zum Ausgangspunkt eines künstlerischen Aufbruchs in die Moderne, der Malerei und Kunstverständnis revolutioniert und die lockere Künstlerbewegung „Der Blaue Reiter“ hervorbringt. Atmosphärisch dicht zeichnet der Film die Lebens- und Liebesgeschichte von Münter und Kandinsky nach: Die junge Malschülerin, die sich in den knapp elf Jahre älteren Lehrer verliebt. Ihr gemeinsames Leben auf Reisen und im Blauen Land, das zur Inspirationsquelle ihrer Malerei wird und sie zu Pionieren ihrer Zeit macht. Ihre künstlerisch produktive, aber privat eher fatale Verbindung, die Münter immer mehr verzweifeln und Kandinsky immer missmutiger werden lässt.

## Die Schule der magischen Tiere

Deutschland 2024 104 Minuten FSK 0

**Regie:** Sven Unterwaldt

**Mit:** Emilia Maier, Leonard Conrads, Loris Sichrovsky, Nadja Uhl, Milan Peschel, Justus von Dohnányi

Die Schüler mit ihren magischen Tieren sind zurück. Diesmal geht es um die Rettung des Waldes, aber auch um die Rettung einer der Ihren. Ida hat die Stadt bei der Teilnahme am Waldtag angemeldet. Die Klasse möchte einen eigenen Song im Wald performen und so auf die Rodung heimischer Wälder aufmerksam machen. Aber Helene möchte lieber, dass die Klasse bei der Modenschau einer Top-Designerin mitmacht. Weniger für die Stadt, als vielmehr für sich selbst, denn ihre Eltern sind pleite und sie hofft als Influencerin auf den großen Erfolg, wenn sie backstage von der Show berichten kann.

## Der wilde Roboter

USA 2024 102 Minuten FSK 6

**Regie:** Chris Sanders **Animationsfilm**

Hat Künstliche Intelligenz Gefühle? Können Roboter mehr sein, als nützliche, aber im Kern doch dumme Gehilfen? Fragen, mit denen sich nicht nur die Menschheit in den nächsten Jahren beschäftigen wird, sondern die auch in „Der wilde Roboter“ mitschwingen, einem spektakulär animierten Film, der das Herz an der richtigen Stelle hat – auch das künstliche. Erzählt wird von einem Roboter, der nach einem Schiffbruch auf einer einsamen Insel strandet und dort mit Mühe lernt, in der rauen Umgebung zurechtzukommen und Beziehungen zu den dort heimischen Tieren aufzubauen.